

۲

[علامه سید محمد علی روضاتی]

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله رب العالمين. والصلوة والسلام على سيدنا ونبينا محمد المصطفى وآلته الطيبين الطاهرين المعصومين ولعنة الله على أعدائهم من الأولين والآخرين.

وبعد، مقصود از تحریر این کلمات بیان گوشه‌ای از انحرافات عقیدتی چند تن از معروف‌ترین رجال علمی اهل سنت و جماعت است به نحو اجمال و اختصار با پرهیز و اجتناب از اطناب و اکثار والله الموفق.

اینک گوییم که در میان شاگردان عرب‌زبان ابو حامد غزالی طوسی (۴۵۰ - ۵۰۵) نویسنده کتاب مشهور «حیاء العلوم و غيره»، شخصی است معروف به قاضی ابن‌العربی (۴۶۸ - ۵۴۳) که نام کاملش ابوبکر محمد بن عبدالله بن محمد بن احمد بن عبدالله بن احمد بن العربی المغافری است. او در شهر اشبيلیه اندلس به دنیا آمد و در نزدیکی فاس مراکش بدرود حیات گفت و در فاس به خاک رفت و پس از این درباره او گفتوگو می‌کنیم.

این ابن‌العربی که همواره با الف و لام «العربی» خوانده می‌شود به جز ابن‌العربی بسیار مشهور است که او محیی‌الدین صاحب کتاب بزرگ فتوحات مکّیه، متولد ۵۶۰ در گذشته ۳۸۶ و نام کاملش ابوبکر محمد بن علی بن محمد بن احمد بن عبدالله حاتمی طائی اندلسی صوفی ظاهری فیلسوف پیشوای وحدتیان، و معروف به شیخ اکبر و ابن‌العربی «بدون لام» است، و بر سر زبانها گاه این یکی را ابن‌الاعرابی خواندند که گویا تعریضی باشد از جانب مخالفان عقیدتی او.

وحدتیان یا اهل وحدت همانا قائلان به «وحدة وجود» اند که صاحب کتاب لطائف الاعلام فی اشارات اهل الالهام آن را چنین توضیح داده است: «وحدة الوجود، يعني به عدم انقسامه الى الواجب والممكن» انتهی.

حال، محیی‌الدین در این وادی آنچنان پیش رفته است که حتی بیاناتش دستاویزی برای

۲۸۲

۱. این نوشتار مکتوب علامه سید محمد علی روضاتی به آقای سید مصلح الدین مهدوی در سال ۱۴۰۷ بوده و از اجازات وی اخذ شده است.

اهل صلیب گردیده از توجه به آراء و ظواهر سخنان او به طمع درافتاده خواسته‌اند مسأله «اقانیم» را برای مسلمین صورت حق به جانبی داده لباس حقانیت پوشانند؛ و لذا کوششی از برخی شرق‌شناسان آنچنانی در راه احیاء و ترویج آثار وی به چشم می‌خورد تا بدانجا که در یک اثر تازه چاپ ارمنی پیرامون افکار محیی‌الدین چنین آمده است:

«تصوّف آنچنان عامل حیاتی در اسلام است که بدون درک برخی از عقاید و اشکال آن نمی‌توان به کُنه حیات مذهبی اسلام پی بُرد»!

سبحان الله، برداشت‌های شگفت‌انگیز مغرضانه همانند سخنان دیگر در همان اثر ضلالت‌گستر، باز محیی‌الدین شناس شصت سال پیش، یعنی میگل اسین پلاثوس اسپانیابی، کشف دیگر نموده چنین نوشت که وحدت وجود ابن عربی و آداب رایج تصوف مانند تغّی و وجود و سماع و تصفیق «که ابو حامد هم روا دانست» این همه از عبادات برهمان هندو مذهب یوگا گرفته شده است^۱.

از این بحث وحدت که مثنوی مولوی دکان آن است بگذریم و درباره دو نفر ابن عربی دانشمند، مطلب دیگری گوییم:

مع الاسف این دو تن مغربی زیر تأثیر عقاید تحملی سیاسی دینی سلاطین اموی دیار اندلس دیده به جهان گشوده، با همه بلندی پایگاه علمی مرسوم زمان و مکانشان، به برخی مقدّسات دینی و شعائر مذهبی به سختی تاخته و در این راه کوتاهی نکرده‌اند، اگرچه قاضی ابن العربی در این باره‌ها دست‌پرورده و پیرو مكتب ابوحامد است که فتوا به روا بودن لعن بر شیعیان (روافض) داد و همو ابن سینا و امثال او را به صراحت کافر دانست، اما در باب یزید بن معاویه، قاتل حضرت سیدالشهداء – صلوات الله عليه و آلـه – و أصحاب آن حضرت، لعن بر یزید را حرام مؤکد گفت و اجازه جسارت به چنان پلیدی نداد، با این وصف، شاگرد غزالی یعنی قاضی یاد شده چنان رسوائی به بار آورد که به قول مشهور «رحم الله النباش الأول»، وی گوید: «جنگ کنندگان با حسین بن علی و کشندگانش او را با شمشیر جدش رسول خدا کشتند!»

۱. همین مستشرق گوید: دانته ایتالیابی هم که ۲۵ سالی پس از ابن عربی به دنیا آمد از آثار افکار او بهره گرفت و کمدی الهمی خود را زیر نفوذ همان مطالعات نوشت!

نیز گوید: «جناب امام احمد حنبل در کتاب الزهدش بیزید بن معاویه را در گروه زاهدان صحابه و تابعین قلمداد کرده است.».

و باز هم پا فراتر نهاده گوید:

«شگفتا که مردم از ولایت بنی امیه گریزانند حالی که رسول خدا نخستین کسی بود که برای بنی امیه عقد بیعت ولایت فرمود!»

البته در اظهار این گونه سخنان شگفت عوامل و هدف‌ها متفاوت است، ابوحامد و شاگردش به سبب واپسیگی به دربارها و ارباب قدرت زمان که با تکیه بر آنها به عزت ظاهری و ریاست چند روزی می‌زیستند و به ناچار به خاطر حمایت و دفاع از آنان با عقاید مخالفانشان که باطنیان یا اسماعیلیان بودند نبرد می‌کردند، و در اظهار دشمنی با آنها کار را به جایی می‌رسانیدند که به مقدسات عالیه، یعنی حریم امامان معصوم نیز بی‌باکانه اهانت روا می‌داشتند و جانب دشمنان را می‌گرفتند!

ابوحامد با بیشتر شاهان سلجوقی و وزرایشان و با خلفای عباسی و درباریانشان حشر و نشر داشت که احتیاج به توضیح نیست، و ابن‌العربی را امام ابو عبد‌الله بن مجاهد زاحد اشیبیلی مذکور به درسش حاضر شد و ناگهان ترک نمود و از او بُرید، بدین علت که او اگرچه مدرس خوبی است اما همیشه اوقات، چارپایش درب مدرس حاضر و منتظر بود تا او را به نزد سلطان ببرد!

این چند کلمه درباره ابن‌العربی و استادش ابوحامد غزالی.

اما محیی‌الدین که او نیز از دست آموزان افکار غزالی بود و محمد بن خالد صدفی احیاء را برایش می‌خواند، و خود استاد و پدرخوانده صدرالدین قونوی دوست مولوی صاحب مثنوی (هر دو متوفی به سال ۶۷۲) است، او به اقتضای زمان و ضعف و ناتوانی حکمرانان، خود به استقلال تمام، لوازی قطبیت و پیشوایی برآفرانست و در نظم و نثرش ادعای «خاتم ولایت مطلقه» بودن اظهار کرد و با الهام گرفتن از ابن‌سینا که در بحث «رأس الفضائل» اشاره به مقام خلیفة‌الله دارد، خود را «خلیفة الله» خواند، و با اینکه در حوالی چهل سالگی در فتوحاتش سخنان ارزشمندی پیرامون مقام والای حضرت امیرالمؤمنین - صلوات‌الله‌وسلامه‌علیه - نوشت، اما در کتاب فصوصش که سی سال پس از آن زمان تألیف کرد به کلی نصّ نبی اکرم ﷺ را در باب خلافت بالافصل آن حضرتِ انکار نمود، و پیش از آن هم

شیعیان آن حضرت را این چنین اهانت و جسارت کرد که گفت: «رجبیون اولیاء بزرگواری هستند که در عالم کشف و شهود را فضیان را به شکل خنزیر می‌بینند»!
اینک سخنی از شمس تبریز باید شنید: شمس گوید که محیی‌الدین گهگاه رکوع و سجودی می‌کرد ولی پیرو شریعت نبود! شمس روزی سخن از حالات این عربی می‌گفت و این که او همی خطاهای دیگران را به اسم و رسم برمری شمرد، و شمس نیز اشتباهاتش را به رخش می‌کشید و او می‌گفت: «فرزند، تازیانه می‌زنی قوی!»!
شمس، این شخص را که به گمان خود «خاتم ولایت مطلقه» و بسیار سر خود معطل بود، پس از وقوف بر احوال و اطوارش نپسندید و رها کرد و رفت تا به جلال الدین محمد بلخی پیوست و آن چنان در ملای روم اثر گذاشت که گویند: «مولانا او را از ذات باری تفرق نمی‌کرد»! و این است عین حکایت شمس برای مولوی:

وقت‌ها شیخ محمد [یعنی محیی‌الدین صاحب فتوحات] سجود و رکوع
کردی و گفتی بنده اهل شریعه، اما متابعت نداشت! مرا از او فائدہ بسیار
بود، اما نه چنانک از شما، از آن شما بدان نماد!

باری، افکار و آراء ابن عربی بخصوص داعیه‌داری عظیم و به سوی خودخوانی و برتری جویی او را که شمس تبریزی پیام آن بود، زیرکانه جلال الدین محمد بلخی به کار گرفت و آنچه را که پسندید به زبان شیوه‌ای پارسی درآورد. و الفاظی چون مرشد، ولی، قطب، امام و نظائر آنها را در سراسر آثارش به همان منظور استعمال کرد و در نظم و نثرش به رشته تحریر و تقریر کشید و ادعای خاتمیت محیی‌الدین را د کرد تا آن باب را برای خود و پس از خود مفتوح نگه دارد، چنانکه گفت:

پس به هر دوری ولیّ قائم است
تا قیامت آزمایش دائم است
پس امام حیّ قائم آن ولی است
خواه از نسل عمر خواه از علی است
مهدی و هادی وی است ای راهجو
هم نهان و هم نشسته پیش رو
یعنی خود ایشان! که البته این ایيات هم رد بر ابن عربی و خاتم‌الولایه بودن

اوست و هم رَدْ بر مهدویت شیعه، هر دو با هم!

حال که سخن بدینجا رسید، اضافه کنیم که برخی آراء و افکار غلط و خطاهای فاحش دیگر نیز از متقدمان بر مولوی در مکتب او راه یافت، چنانکه از باب نمونه اظهارات غزالی و شاگردش قاضی ابن‌العربی در باب فاجعه کربلا و وقوع جانگذار عاشورا به این شکل در کلام بلخی پدیدار گشت که شهادت حضرت سیدالشهداء – صلوات الله وسلامه عليه – را که موجب حزن و اندوه و تعزیت جن و انس و اولین و آخرین است مایه شادمانی دانست:

چون که ایشان خسرو دین بوده‌اند
وقت شادی شد چو بشکستند بند
بر دل و دین خراب ات نوحه کن
که نمی‌بیند جز این خاک کهُن
روح سلطانی نزدانی بجست

جامه چه دارئیم و چون خائیم دست

یعنی امام حسین – علیه الصلاة والسلام – خسرو دین بود و چون از بند حیات مجازی رهایی یافت و به سرای جاودانی شتافت، کنون برای ما هنگام شادی و شادمانی است و عاشورا همواره روز جشن و احتفال و تبرک خواهد بود (تجویه سنت بنی‌امیه و دشمنان)، نه آنکه مجلس عزا به پادارند و ندبه کنند و نوحه سرایند و بر شهادت آن حضرت بگریند و مowie نمایند، این خیل عزاداران جملگی کورباطنان و ظاهر بینانند، نه پاکی دل دارند نه پارسايی دین، همین و همین!

در این باره آنچه بیشتر مایه شگفتی است اینکه همان قاضی ابن‌العربی با آن جسارت بزرگش، مع ذلک، درباره عزای شهادت آن حضرت ایرادی ندارد بلکه گوید: «تا دنیا پیاست حزن و اندوه همگانی برای پسر دختر پیامبر ﷺ رواست».

این سخنی است مطابق با اصل فطرت انسانی و لذاز خود حضرت سیدالشهداء علیهم السلام آمده است که فرمود: «أَنَا قَتِيلُ الْعَبْرَةِ لَا يَذْكُرُنِي مُؤْمِنٌ إِلَّا اسْتَعْبَرُ»، و چه خوش سروده است شاعر:

روزی که گل آدم و حوا بسراشند
در نام حسین بن علی گریه نوشتند

باری، در همین زمینه‌ها بیفزاییم که به هنگام ظهور دولت صفوی دانشمند سنتی مذهب متعصب پر جوش و خروشی در بلاد عربی پدیدار گشت که به ابن حجر مکی معروف و نام و نسبش ابوالعباس شهاب الدین احمد بن محمد بن علی بن حجر هیتمی سعدی انصاری (۹۰۹ – ۹۷۴) و کتابش صواعق محرقه را برای آتش زدن دل‌های شیعیان تألیف کرد که بسی معروف و مشهور و چند بار در مصر و غیره چاپ شد و دست به دست گردید.

این متعصب یکجا پس از آوردن سخن غزالی پیرامون یزید، مضمون مطالب ابن‌العربی را نیز درباره حضرت سیدالشهداء علیؑ و شهادت آن حضرت نوشه و از کلمات شقاوت آثار او بدنش لرزیده و گوید: «یقشعرّ منه الجلد»! سپس اعتقاد آنان را در این باره‌ها باطل محض دانسته است!

شگفتی دیگر این که بر خلاف آنچه ابن‌العربی از کتاب زهد احمد حنبل [نقل کرده] مبني بر این که یزید در زمرة زاهدان صحابه و تابعان بود، این ابن حجر متعصب در چند جا از همان جناب احمد آورده است که او یزید را کافر می‌دانست!
سبحان الله! کدام یک راست می‌گویند!

در این زمان حاضر ما هم کتابی در سطحی وسیع به چاپ رسیده است که عنوانش چنین است: «حقائق عن امير المؤمنين يزيد بن معاوية، المكتبات المدرسية، وزارة المعارف، المملكة العربية السعودية»!

این سخن پایان ندارد خیز زید
بُرْبُاق ناطقه بر بند قید

اللهُمَّ صلّى عَلَى مُحَمَّدٍ وَآلِ مُحَمَّدٍ الطَّاهِرِينَ وَ ضَاعِفْ اللَّهُمَّ عَذَابَكَ وَهُوَ نَكَرٌ
وَخَذْلَانَكَ عَلَى أَعْدَائِهِمْ أَجْمَعِينَ مِنَ الْآنِ إِلَى قِيَامِ يَوْمِ الدِّينِ (آخر ذی حجه ۱۴۰۷).